

Добродошли на самосталну изложбу „Ти“

У уметности ме интересује еклектични приступ, комбиновање различитих приступа и материјала, визуелних цитата из историје уметности и какофонични резултат таквих комбиновања. Сматрам да је један од битних квалитета које дело може да поседује отвореност у смислу контекста, односно да дело треба да се заврши у уму посматрача путем слободних асоцијација. Тако посматрач учествује у остваривању тих дела. Важан део у процесу стварања једног дела јесте пронаћи баланс између утицаја и личног сензибилитета, као што би то рекао Пол Кле: „Требало би се чувати широког историјског подсећања само онда када грчевита потрага за новином има за цену природност“.

Слике не садрже тренутни политички и социјални ангажман. Циљ ми је био да широко сагледам садашњи тренутак и тако упијем расположење и атмосферу овог времена. Дошао сам до идеје да ову изложбу назовем „Ти“, јер тиме желим да посматрача ставим у улогу актера који је кључ за остваривање дела, односно да путем намерне незавршености дела, у тематском смислу, активно укључим посматрача у комуникацију са делом.

Благоје Милојевић

Дипл. сликар