

**ВИСОКОЈ ШКОЛИ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА ЗА ВАСПИТАЧЕ МИХАИЛО
ПАЛОВ ВРШАЦ
НАСТАВНОМ ВЕЋУ**

На основу конкурса објављеног у листу *Послови* бр.554 од 29.01.2014. године и одлуке Наставног већа Високе школе струковних студија за васпитаче *Михаило Палов* у Вршцу, комисија у саставу: **др Еуђен Чинч**, професор струковне школе за предмете Вокално – инструментални практикум, Хор и оркестар на Високој школи струковних студија за васпитаче *Михаило Палов* у Вршцу – председник комисије, **др Јон Лелеа** ред.проф. Учитељског факултета, Универзитета у Београду – наставно одељење у Вршцу и проф. методике музичког васпитања на Високој школи струковних студија за образовање васпитача *Михаило Палов* у Вршцу, **др Александар Стојановић** ванр.проф. Учитељског факултета, Универзитета у Београду – наставно одељење у Вршцу и професор Високе школе струковних студија за васпитаче *Михаило Палов* у Вршцу, предлаже следећи:

**РЕФЕРАТ
за избор у звање**

На конкурс за звање сарадника у настави за предмете: *Вокално – инструментални практикум*, *Хор и оркестар* и *Методика музичког васпитања*, расписаном на основу Статута Високе школе струковних студија за васпитаче *Михаило Палов* у Вршцу и објављеног у листу *Послови* бр.554 јавило се пет кандидата:

1. Катарина Томић, дипломирани етномузиколог из Београда;
2. Маринела Чобан, мастер музички уметник из Вршца;
3. Олга Савић, дипломирани музички педагог из Београда;
4. Ана Грујић, мастер музички уметник из Пожаревца и
5. Јасмина Столић, дипломирани теоретичар уметности из Србобрана;

Узевши у обзир законске одредбе као и услове који су прописани конкурсом на основу статута Високе школе, комисија констатује да кандидати Катарина Томић, Маринела Чобан, Олга Савић и Ана Грујић не испуњавају поменуте услове, с обзиром да су све четири кандидаткиње завршиле мастер студије или студије које су изједначене са мастер студијама, о чему су именоване и поднеле одговарајућу документацију.

Једини кандидат који испуњава услове за избор у звање сарадника у настави јесте Јасмина Столић дипломирани теоретичар уметности из Србобрана.

Подаци о предложеном кандидату:

Јасмина Столић, рођена је 19.09.1988.у Новом Саду. Дипломирала је на Академији уметности, Универзитета у Новом Саду, 2011 године, на смеру - Општа музичка педагогија и стекла стручни назив - дипломирани теоретичар уметности. Просечна оцена у току студија била је 9,13 а просечна оцена из предмета Методика музичке културе и Методика наставе солфеђа – 10. Тренутно је студент мастер

студија на Академији уметности, Универзитета у Новом Саду на смеру - Музичка педагогија, које је уписала 2012/2013. године.

Радно искуство

- Основна школа „Милош Црњански“, Суботица јануар 2012.- август 2012.
рад на месту наставника музичке културе са 24% норме
- Основна школа „Никола Тесла“, Бачки Грачац јануар 2012.- март 2012.
рад на замени наставника музичке културе са 30% норме
- Основна школа „Жарко Зрењанин - Уча“, Надаљ март 2012.- јул 2012.
рад на замени наставника музичке културе са 35% норме
- Гимназија „Светозар Милетић“, Србобран март 2012.- децембар 2013.
рад на замени професора музичке културе са 20% норме

Стручно усавршавање

- Учесник 2010. године на Уметничкој радионици „Фестивал солфеђа“, Емилија Станковић, Милена Срдић, Академија уметности Нови Сад
- Члан жирија 2012. године на Уметничкој радионици „Фестивал солфеђа“, Емилија Станковић, Милена Срдић, Академија уметности Нови Сад
- Похађање програма стручног усавршавања под називом „Компетентан наставник између теорије и праксе“, одржаног у гимназији „Светозар Милетић“ у Србобрану 2013.год.
- Активно свирање клавира
- Активно хорско певање
- Стални члан црквеног хора „Свети Стефан Дечански“, Нови Сад од 2007.
- Стални члан хора КУД-а „Светозар Марковић“, Нови Сад од 2008.
- Стални члан професионалног хора и ансамбла „Орфелин“, Нови Сад од 2008.
- Оснивач и диригент Црквеног хора у Србобрану 2012.
- Оснивач и диригент Градског хора у Србобрану 2012.

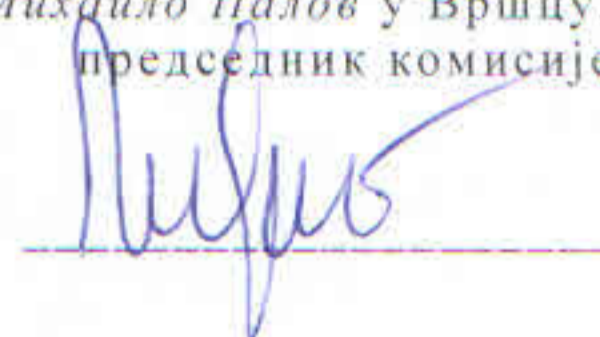
Закључак

Узимајући у обзир горе наведене податке, комисија констатује да Јасмина Столић испуњава услове за избор у звање сарадника у настави за предмете: *Вокално – инструментални практикум, Хор и оркестар, Методика музичког васпитања* и предлаже Наставно-научном већу да га изабере у то звање.

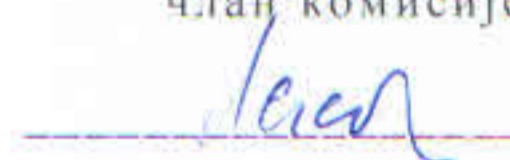
У Вршцу,

КОМИСИЈА

др Еуђен Чинч
професор Високе школе
струковних студија за васпитаче
Михаило Палов у Вршцу,
председник комисије



др Јон Лелеа,
ред. проф. Учитељског факултета у Београду -
наст. одељење Вршац
и професор Високе школе
струковних студија за васпитаче у Вршцу,
члан комисије



др Александар Стојановић,
ванр. проф. Учитељског факултета у Београду -
наст. одељење Вршац
и професор Високе школе
струковних студија за васпитаче *Михаило Палов* у Вршцу,
члан комисије

